

TOP

Tips on parenting



Consejos Sobre La Paternidad

EN ESTE NUMERO :

1

Promoviendo la Alfabetización temprana en los niños pequeños

5

¿Mi hijo está jugando a la guerra! ¿Qué puedo hacer?

6

Rincón de la Ciencia: Explorando el movimiento con los jóvenes aprendices



TOP está publicado y producido por:

The Emma Eccles Jones Center for Early Childhood Education en

Utah State UNIVERSITY.

Promoviendo la Alfabetización Temprana en los Niños Pequeños.

Por Dr. Lauren Cummins

La alfabetización temprana es un tema que ha ganado enfoque e importancia en la última década. Los investigadores sobre el cerebro, los defensores de la educación temprana, los mandatos legislativos han asociado las experiencias tempranas positivas de la alfabetización para estar listos para iniciar la escuela y tener éxito. Pero ¿cómo son y cómo se sienten estas experiencias tempranas positivas? ¿Cómo pueden los padres en casa adoptar y llevar a cabo estas experiencias positivas y a través de estas opciones tener un jardín de niños y un preescolar de calidad?

Se sentirá feliz de saber que la alfabetización temprana no es gracia.

De todos modos, hay una cantidad significativa de investigaciones que basan en evidencias científicas la asociación que hay entre el éxito en la lectura y escritura y las experiencias tempranas positivas de alfabetización en cuatro áreas integradas e interrelacionadas: lectura, escritura, hablar y escuchar.

La Alfabetización Empieza a la Hora del Nacimiento: Lenguaje Receptivo y Expresivo

Desde el principio de la vida, un infante está aprendiendo y respondiendo a su mundo por medio de sus sentidos y comunicándose con los demás a través de escucharlos y hablarles. A través de la relación tan cercana entre sus padres y los encargados de cuidarlos es como los niños empiezan a entender su mundo y aprenden a responderles a los demás a través de sus observaciones, sus sonrisas, sus balbuceos y su llanto (Departamento de Educación de los Estados Unidos, 1995). Aprender a leer y escribir depende del desarrollo del lenguaje oral. Mientras los padres y las personas que están a cargo de los niños más interactúan y comparten con los niños pequeños y los preescolares, se involucran más el aprendizaje y se vuelven más atentos. La vocalización de la madre en respuesta a los balbuceos de su hijo, promueve la comunicación entre los dos, mientras la madre y el hijo se escuchan mutuamente, esperan y toman turnos para responderse uno al otro. El arte de una comunicación receptiva y expresiva está principiando. El juego de empujar una pelota para adelante y para atrás involucra al infante en el desarrollo físico, pero también promueve el desarrollo del lenguaje cuando el niño escucha al padre diciendo "Empújala hacia papá" y entonces ve una sonrisa de su padre como respuesta cuando el niño empuja la pelota.

La Alfabetización Temprana y las Conexiones con el Mundo Real

Las experiencias significativas del mundo real, construyen las habilidades para la alfabetización, aun en los niños más pequeños. (Teale, 1982). Los padres no necesitan correr a la tienda a

Desde el principio de la vida, un infante está aprendiendo y respondiendo a su mundo por medio de sus sentidos y comunicándose con los demás a través de escucharlos y hablarles.

continúa en la página 2...



La Alfabetización Temprana y las Conexiones con el Mundo Real.

... continúa de la página 1

comprar la última actividad publicada que garantiza y asegura que un niño en edad preescolar aprenderá a leer. Las experiencias de alfabetización se encuentran en nuestro entorno diariamente, y a menudo promueven la mejor motivación para el aprendizaje de la lectura y la escritura. La motivación crítica para el éxito en la lectura y la escritura también es el corazón de la alfabetización en la edad adulta. El aprendizaje se lleva a cabo durante toda la vida, porque la gente está motivada y está siempre activamente involucrada en el proceso de aprendizaje.

En nuestras vidas diarias, leemos nuestro correo, el periódico o un libro. Buscamos en el directorio telefónico un número, escribimos la lista de víveres y vamos al mercado, en el camino nos topamos con numerosos letreros en las calles y señales y nombres de tiendas. Entonces nosotros regresamos a casa y escuchamos música en la radio, hacemos una llamada telefónica a un amigo o escribimos un correo electrónico. Los niños pequeños son buenos observadores y constantemente interpretan su mundo por medio de lo que los adultos hacen. También ellos actúan estas experiencias de los adultos a través de sus juegos y desarrollan un entendimiento de la alfabetización a través de estos juegos. Es común observar a los niños pretendiendo hablar por teléfono o escribiendo una lista de víveres o visitando una biblioteca.

Los Años de Preescolar

Las experiencias tempranas de alfabetización en los niños en la primera infancia y en los preescolares son mejores si se les ayuda en casa a través de experiencias diarias relacionadas con la alfabetización. Aquí tenemos algunos ejemplos.

- Siéntese con su hijo en el sofá y vea junto con él, los catálogos y las revistas para niños.
- Léale a su hijo libros para niños.
- Disuta con su hijo lo que él cree que pasará más adelante en la historia o disuta que es lo que él haría si fuera el personaje principal de la historia. Dialogue sobre los libros mientras la lectura promueve la habilidad del pensamiento y la comprensión sobre lo que se ha leído. Las habilidades de la comprensión de la lectura son tan

importantes como el ser capaz de codificar las palabras. Sin un entendimiento, perdemos el propósito del por qué es importante poner la lectura en un primer plano.

- Pregunte a su hijo si le gustaría hacer su propio libro sobre sus vacaciones favoritas, o crear un libro acerca del viaje con su abuela. Permítale hacer dibujos y que le dicte lo que quiera que diga el libro. Si así lo decide, permítale que sea él quien escriba la historia. Muchas experiencias tempranas efectivas en relación a la escritura, relaciona a su hijo pequeño en el entendimiento de lo que los símbolos (letras), representan palabras que pueden ser pronunciadas. Usted tal vez no pueda leer lo

que su hijo escriba, pero él lo hará y disfrutará al leerlo para usted una y otra vez.

- Permítale que su hogar esté lleno con artículos que ayuden a la alfabetización (Morrow, 1997). Desarrolle en casa o en el cuarto de su hijo un centro especial de lectura y escritura. Encontrará a su hijo leyendo y escribiendo más a menudo si tiene materiales a su alcance. Pero otra vez, promueva actividades de lectura y escritura con un contexto significativo. Sus actividades diarias identificarán este contexto. Si va a ir a unas vacaciones con la familia, permítale escribir una lista de lo que quiere llevar al viaje y que envíe tarjetas postales a la familia y a los amigos. Si usted va a la tienda de

revisando libros

Por Dra. Heidi Malloy, Editora

"Proactive Parenting: Guiding your child from two to six" (Paternidad Proactiva: Guiando a su hijo de los dos a los seis) es un excelente recurso para los padres que están buscando respuestas a preguntas como éstas:

- ¿Qué hace que mi hijo de tres años tenga dificultad de encontrar y compartir con amigos?
- ¿Está mal que me sienta incómodo cuando mi hijo me da un abrazo?
- ¿A qué edad puedo iniciar a mis hijos en la computación?
- ¿Qué influencia tiene la televisión en el desarrollo social y emocional de mi hijo?
- ¿Debo usar en caso tanto el inglés como mi idioma nativo?
- ¿Cómo puedo ayudar a mi hijo a adaptarse a su nueva escuela?

Este libro entretenido y fácil de leer ayuda a los padres a entender el por qué su hijo actúa de esa manera y cómo pueden ellos responder a la conducta de su hijo. Los padres pueden utilizar este libro como un recurso para ayudar a sus hijos a aprender habilidades sociales, desarrollar su autodisciplina y lidiar con los cambios de vida, incluso una mudanza, el nacimiento de un hermano, divorcio, enfermedades y muerte. El libro también se enfoca hacia temas sobre la cercanía física y el afecto, temas que no se encuentran frecuentemente en un libro sobre paternidad. Yendo más allá del tradicional núcleo familiar, este libro provee a los padres información que ayuda a los padres a que sus hijos crezcan en cualquier tipo de componente familiar.

"Proactive Parenting: Guiding your child from two to six" (Paternidad Proactiva: Guiando a su hijo de los dos a los seis) (ISBN 042518837X) escrito por psicólogos y educadores del departamento de Desarrollo Infantil Elliot-Pearson de la Universidad de Tufos y está ahora disponible en su librería local o en la web en Amazon.com.





abonotes, deje que añadan sus artículos favoritos a la lista de víveres. Cuando regresen de casa de la abuela o después de una fiesta de cumpleaños, acostúmbrelos a escribir una nota dando las gracias.

Nombre de las Letras y Sonido de las Letras

Cuando hablen acerca del alfabeto, empiece con el nombre de su niño. Nada es más significativo para los niños pequeños que su propio nombre. Haga que su hijo ponga un nombre a su animal favorito de peluche. Puede entonces hacerle una etiqueta con su nombre. Señale las etiquetas de su comida favorita cuando vaya de compras o pregúntele si puede encontrar su cereal favorito en el anaquel de la tienda. Coloque una lista de tareas en la puerta de su refrigerador con pequeños cuadros que tengan ilustraciones y palabras. Deje que su hijo escoja su tarea para esa semana. Esto no solo promueve el ser responsable, sino que

también involucra a su hijo a reconocer palabras importantes relacionadas con su propio mundo. Está bien documentado a través de investigaciones que los lectores con éxito, han dominado primero el sonido de las letras. Estos niños han aprendido a discriminar los sonidos. Los padres también pueden promoverlo a través de las experiencias diarias. Hable sobre los sonidos que se escuchan en el exterior mientras usted camina por el parque, o el sonido que hace el cereal cuando la leche se vierte sobre él. Mientras más crecen siendo capaces de discriminar los diferentes sonidos, más serán capaces de discriminar los diferentes sonidos de las letras y de juntar diferentes letras para formar palabras. Los libros de rimas y juegos, cantos y música, son otras avenidas para el desarrollo de esta habilidad. Es increíble ver cuántos niños pequeños no conocen las rimas infantiles más famosas. Si se tiene un tiempo de lectura tranquilo a la hora de irse a la cama, en donde también se incorporen algunas rimas infantiles, no solo hará que los niños guarden

recuerdos positivos de su niñez sino que también promoverá la discriminación de sonidos sin tener que practicar y repetir los sonidos de las letras en experiencias aisladas.

Abriendo Puertas

Recuerde que las experiencias tempranas de alfabetización no son solo para el éxito escolar. Son también para el éxito en el aprendizaje durante toda la vida. Mientras más se pueda uno involucrar en experiencias tempranas significativas de alfabetización, mayor será la motivación de su hijo para leer y escribir. La alfabetización abre las puertas para explorar y entender nuestro mundo. Promoverlo en experiencias significativas, mantiene estas puertas abiertas.

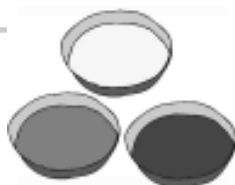
Referencias

- Morrow, L.M. (1997) *The Literacy Center: Contexts for reading and Writing* (El Centro de Alfabetización: contextos de lectura y escritura). York, ME: Stenhouse.
- Teale, W. (1982) *Towards a theory of how children learn to read and write naturally*. (Hacia una teoría de cómo los niños aprenden a leer y a escribir en forma natural). *Language Arts* (Artes del Lenguaje), 59, 555-570.
- U.S. Department of Education (Departamento de Educación de los Estados Unidos) (1995). *Helping your baby learn to talk* (Ayude a su bebé a aprender a hablar). Oficina de Investigación Educativa, Instituto Nacional de Educación Temprana en la Niñez, Departamento de Educación.

~Dr. Lauren Cummins profesora asistente en Educación Temprana en la Niñez en la Universidad Estatal de Youngstown en Ohio donde enseña cursos a estudiantes graduados y no graduados.

rincón de actividades

¡Haga un lindo papel!



MATERIALES

- Tres pequeños tazones de plástico llenos con una o dos pulgadas de agua
- Colores vegetales rojo, amarillo y azul
- Filtros para cafetera
- Mucho papel periódico para proteger la superficie donde trabaja

PROCEDIMIENTO

1. Separa los filtros de café en grupos de dos.
2. Añada de 10 a 15 gotas de color vegetal rojo o amarillo o azul a cada uno de los tazones con agua y revuelva bien para tener colores vivos.
3. Arrugue o doble los filtros de café.
4. Sumerja una porción del filtro de papel en un tazón.
5. Enseguida sumerja otra porción del filtro en un segundo tazón y así sucesivamente.
6. Exprima el filtro cada vez que lo sumerja.
7. Ponga el papel a un lado para que se seque.

Esta actividad introduce a los niños preescolares al concepto de colores primarios y secundarios. Los niños mayores, disfrutarán explorando como al doblar y arrugar el papel se crean diferentes diseños.

¡Mi hijo está jugando a la guerra! ¿Qué puedo hacer?

Por Dra. Heidi Malloy, Editora

Tom, un niño de 4 años, entra corriendo al cuarto familiar y grita a su hermano John. "Cuidado con los tipos malos. Si ves a alguno de esos tipos malos, mátalos." John responde "Está bien, voy a encontrar uno de esos tipos malos." Tom replica "Bueno, mátalos y escóndelo en algún lugar." John hace una "pistola" manteniendo su dedo pulgar y su dedo índice en extensión. Emite un sonido imitando un disparo y le grita a Tom "Lo mate, mate al tipo malo."

Si usted ha observado una escena similar en su casa, se debe haber preguntado si el comportamiento que se adopta en este tipo de juegos ayuda o es peligroso en el desarrollo de los niños. Quizá usted no tiene una regla establecida en casa sobre "no pistolas" ¿Funciona esto? Si es así, ¿también funciona cuando el niño asiste a la guardería o al centro preescolar? Este tipo de juegos conocidos como "jugar a la guerra" son comunes entre los niños pequeños y causan preocupación entre muchos padres y educadores de la primera infancia.

¿Qué es jugar a la Guerra?

Cuando juegan a la guerra, los niños actúan como los buenos y transforman objetos inofensivos en pistolas y espadas para matar a fuerzas diabólicas imaginarias. Los niños tienden a ser los principales protagonistas en episodios que involucran juguetes bélicos, peleas cara a cara, disparos y figuras de acción. Típicamente los niños que encuentran interés en estos juegos, se identifican con la idea estereotipo de que para ser hombre, se necesita ser fuerte, poderoso, temerario, agresivo. Jugar a la guerra, provee a estos niños un modo de aceptación social para expresar estas características en su forma de conducta.

¿Deben los niños jugar a la guerra?

Hay pros y contras para los niños que participan en juegos de guerra. Igual que otras formas de juegos, los niños utilizan el jugar a la guerra como vehículo para entender el mundo en que viven. Dramatizan diferentes papeles, experimentan con tramas, practican habilidades sociales y distinguen entre la fantasía y la realidad. El

jugar a la guerra también ayuda a los niños a aprender cómo regular sus emociones y les provee de un modo socialmente aceptable para expresar su ira y su agresión. El jugar a la guerra puede ser atractivo para los niños porque cubre las necesidades de los niños de sentir poder, control y ser los aros en una situación traumática o una situación de temor sobre la que los niños no pueden tener control en la vida real. Finalmente los niños pueden también desarrollar un entendimiento entre lo que es bueno o malo, correcto o incorrecto mientras ellos se involucran en los temas centrales y en ese tipo de asuntos al jugar a la guerra.

De todos modos, los contras al participar en el juego de la guerra, pueden ser mayores que los pros. Participar en estos juegos que incluyen agresiones fantásticas, puede incrementar las probabilidades de que estos niños se comporten agresivamente en el mundo real. El jugar a la guerra también puede enseñar a los niños a utilizar la violencia como un modo de mostrar el poder y resolver problemas.

¿De dónde sacan los niños las ideas de jugar a la guerra?

Trágicamente, nuestro mundo está lleno de ejemplos de violencia, agresión y guerra. Los niños pueden haber tenido experiencias en carne propia de actos de agresión o pueden haber sido testigos en sus propios hogares, vecinos o en la televisión. Aunque los investigadores han documentado que las ideas de los niños para llevar a cabo esta clase de juegos, vienen de la guerra real y de actos de terrorismo, la mayoría de las ideas para jugar a la guerra, vienen de programas de televisión, particularmente de las caricaturas (por ejemplo Las Tortugas Ninja, o los Power Rangers). Esto es una lástima, porque los investigadores han encontrado que los niños están más propensos a lastimar a otros, cuando ven esa clase de caricaturas agresivas y no programas de televisión sin violencia; y esto es una evidencia abrumadora que el ver violencia y agresiones en televisión tiene el poder de incrementar actitudes, valores y comportamientos agresivos. La industria del juguete puede también contribuir a la agresividad de los juegos infantiles promoviendo juguetes y juegos de video basado en la violencia de programas de televisión.

¡Obsequie TOP como regalo!

¡Certificados de Regalo por una suscripción para "TOP": *Consejos para los padres!* Para obtener un certificado de regalo, por favor llame al (435) 797-8629 o envíe un e mail a eejcenter@coe.usu.edu. También puede usted bajar un certificado de regalo en el formato Adobe PDF de nuestro sitio en la red en <http://www.coe.usu.edu/ecc/top>.

¡Los certificados de TOP pueden ser un gran regalo para un Baby Shower, cumpleaños, como agradecimiento o como regalo en las fiestas! Una suscripción anual de TOP (para usted o como regalo) cuesta solo \$5.00 por año.





¿Qué puedo hacer cuando mi hijo participe en juegos de guerra?

No hay una respuesta clara para lo que los padres deben responder a sus hijos cuando jueguen a la guerra. Los padres deben hacer sus decisiones basadas en sus propios valores y creencias sobre la agresión y el juego. Sin embargo los padres pueden buscar una guía en el libro "The War Play Dilemma" ("El dilema de jugar a la guerra") escrito por Carlsson-Paige y Levin (1987). Carlsson-Paige y Levin describen cuatro formas en las que las personas a cargo de los niños pueden dirigir el juego de la guerra. Los padres pueden (1) prohibir jugar a la guerra, (2) permitir jugar a la guerra en cualquier lugar y a cualquier hora (3) permitir que jueguen a la guerra dentro de ciertos límites (4) enseñar a niños como pensar críticamente en el juego de guerra que iniciaron.

Para algunos padres, prohibir el juego de la guerra, puede sonar como una buena opción. Sin embargo los padres a menudo encuentran difícil hacer fuerte esta prohibición sobre el jugar a la guerra, cuando las ideas de los niños sobre la guerra, provienen del constante bombardeo de violencia de las caricaturas que observan en la televisión. También el prohibir jugar a la guerra puede enseñar a los niños a actuar disimuladamente y que participen en estos juegos a espaldas de sus padres. Los niños en esta situación, pueden experimentar sentimientos innecesarios de culpabilidad y ansiedad. Finalmente si se les prohíbe jugar a la guerra los niños no tendrán oportunidades de regular sus emociones y manejar los eventos traumáticos y amenazantes que suceden en el mundo.

Otros padres creen que jugar a la guerra es una parte inofensiva de la infancia, así que ellos permiten estos juegos sin ninguna restricción. Esta posición se basa frecuentemente en la noción de que "los niños serán niños" y no hay nada que los padres puedan hacer acerca de sus manifestaciones de agresión. El lado positivo de este punto de vista es que no se lleva al niño a sentirse culpable o tenga un comportamiento aparente, pero también es un hecho que no ayuda a los niños a incrementar su entendimiento sobre los efectos que la violencia, la agresión y la guerra tienen sobre el individuo, las personas y la sociedad. Se deja que los niños tengan su propio entendimiento que podría dañarse con conceptos falsos.

Otros padres se preocupan sobre la seguridad física de sus hijos cuando participan en estas clases de juegos rudos con caídas que generalmente acompañan al hecho de jugar a la guerra. Estos padres ponen límites en cuanto a cuándo, dónde o cómo su hijo pueden participar en estos juegos, pero no dirigen el entendimiento de sus hijos o los ayudan a desarrollar su sentido moral y sus valores. Todos estos tres puntos de vista sobre jugar a la guerra pueden fallar para cubrir las necesidades de desarrollo de los niños o guiar su entendimiento político y social.

¿Entonces, que es lo que pueden hacer los padres para cubrir las necesidades de sus hijos que participan en estos juegos? Los padres pueden intervenir ayudando a sus hijos a tener un pensamiento crítico sobre el juego sobre la guerra que los niños han iniciado

Continúa en la página 7...

Rincón de preguntas



Generalmente no permitimos a nuestra hija de 20 meses de edad mirar televisión o videos. Sin embargo hicimos un largo viaje en auto y la dejamos ver videos de Disney en el carro como entretenimiento para ella durante los largos periodos de tiempo que permanecía en el asiento del auto. A ella le gustaron mucho los videos y nos pide a menudo verlos, así que una vez la dejamos mirar los videos mientras comía su almuerzo. Ahora nos pide ver los videos casi siempre que es su hora de comer y nosotros accedemos. ¿Cómo podemos romper con este hábito?

~ Jamie esta en Colorado

Usted de hecho sabe como romper con este hábito y esto probablemente le causará más dolor a usted que a su hija. Ella continúa pidiendo ver los videos durante el almuerzo porque usted continúa dejándola (cuando menos algunas veces). Así que aquí viene la parte dolorosa: para terminar este hábito usted debe ser absolutamente consistente en no permitirle ver videos durante el almuerzo. Usted quiere reemplazar el hábito de ver videos durante el almuerzo con una actividad que le parezca más aceptable, como platicar y hacer la hora de la comida una actividad social. Cuando su hija le pida ver un video durante la hora del almuerzo, recuérdole que comemos o hacemos una visita a la hora del almuerzo pero que no vemos videos, puede recordárselo de esta manera: "Veremos un video después de tu siesta." Si usted no quiere animarla a ver videos, ofrézcale otra actividad "Nosotros no vemos videos durante el almuerzo, pero después del almuerzo, leeremos tu libro favorito." Ella probablemente seguirá pidiendo ver videos durante el almuerzo, pero si usted consistentemente le responde recordándole que los videos no son para la hora del almuerzo (y le ofrece una alternativa más aceptable), después de un poco de tiempo dejará de preguntar por los videos a la hora de las comidas.

-Karen Hager es una estudiante del doctorado en Educación Especial y Rehabilitación en Utah State University. Ella ha trabajado con niños de todas las edades.

El Rincón de Preguntas presenta cuestiones planteadas por padres a expertos en educación infantil, que ofrecen sus respuestas brevemente en este boletín. Si tiene preguntas para las que quisiera una respuesta por favor envíe un e mail a eejcenter@coe.usu.edu envíelas por correo a EEJ Center for Early Childhood Education • Utah State University • 6515 Old Main Hill • Logan UT 84322-6515.

Por Leigh Monhardt, Ph.D.

El movimiento de los objetos es un concepto muy importante para entender el movimiento físico del mundo que nos rodea. Ya que algunos niños están en constante movimiento (o parecen estarlo), esto puede haber llevado a hacer investigaciones emocionantes acerca del concepto científico del movimiento. Debemos recordar nuestras propias experiencias en la escuela que para ser capaces de “entender” la física del movimiento uno tenía que saber alguna ecuación como $a=F/m$. Pero para casi todos los niños (y los adultos), pueden tener idea que el movimiento de un objeto será mayor si la fuerza es mayor y será menor si el objeto tiene más masa sin haber de necesidad memorizar una ecuación (Benchmarks for Science Literacy (Referencias para la Enseñanza de la Ciencia)1993).

Los Estándares Nacionales de Educación en Ciencia, especialmente sugieren que los estudiantes de Kinder a 4º experimenten, desarrollen y entiendan los siguientes dos conceptos de movimiento.

- El movimiento de un objeto se puede describir indicando el cambio de su posición en un periodo de tiempo (velocidad).
- El empujar o jalar puede cambiar la posición y el movimiento de objetos y el tamaño del cambio es relacionado con la fuerza con que se empuja o jala.

Desde la edad más temprana, los niños deben ser animados a ver, describir y discutir toda clase de cosas en movimiento – ellos mismos, insectos, pájaros, árboles, abanicos, columpios, pelotas, etc. Los niños deben ser animados a hacer dibujos sugiriendo movimiento, haciendo preguntas como:

- ¿Cómo se mueve el objeto?
- ¿Es lento o rápido el movimiento?
- ¿Cómo puedes decirlo?
- ¿Puedes cambiar el movimiento del objeto?

A los niños se les debe dar varias oportunidades dándoles objetos para mover o para no moverlos y tener experiencias en cambiar la dirección o la velocidad de los objetos que ya se encuentren en movimiento. (Benchmarks for Science Literacy (Referencias para la Enseñanza de la Ciencia) 1996, p.89)

En orden de facilitar estos objetivos, uno puede involucrar a sus hijos en las siguientes actividades.

Actividades de Calentamiento Poemas de Acción

Salta, salta
Para arriba y para abajo
Salta, Salta
Da una vuelta
Salta, Salta
Sé un payaso
Salta salta
Golpea el piso

Pega, Choca
áspero y duro
Choca, aplasta
¡Es suficiente!
Suavemente, con ánimo
Silenciosamente como
ratón arrastrarse,
dormirse
¡Qué agradable!

Haga que sus hijos realicen movimientos dirigidos por estos poemas. Lea los poemas en voz alta, hable acerca de lo que dicen y lleve a cabo las acciones y entonces léaselos mientras ellos ejecutan las acciones. Memorizar el poema es más divertido. El Instituto Canadiense; ara la Salud Infantil y el programa de Acondicionamiento Físico y Deporte Amateur del Gobierno del Canadá publicaron este poema. http://www.cfc-efc.ca/docs/cich/00002_en.htm

Después de que usted y su hijo se muevan exploren el movimiento en otros objetos.

¿Cómo se mueve?

Paso I

Ponga al alcance de su hijo una variedad de objetos para explorarlos y describir cómo se mueven. Un buen lugar para empezar es hacer que su hijo experimente con una variedad de pelotas de diferentes tamaños, pesos, y hechas de diferentes materiales como: pelotas de tenis, de baloncesto, pelotas de goma, canicas, pelotas de ping-pong, pelotas ligeras de espuma, etc.

Paso II

Haga que su hijo describa verbalmente o en un dibujo como se mueve cada pelota. ¿Cómo se mueven en forma diferente o cómo se mueven en forma similar? Durante esta fase de exploración, su hijo descubrirá interesantes aspectos en cuanto a cómo se mueven los diferentes objetos. Usted tal vez quiera tomar notas sobre todas estas ideas. (Cuidado: trabajar con estos objetos puede ser muy divertido, pero asegúrese que usted anotará las ideas de su hijo y no las suyas propias).

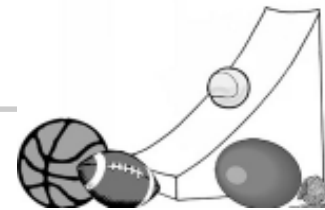
Paso III

Haga que su hijo recolecte información sobre el modo en que se mueve cada objeto. Si usted decide utilizar diferentes clases de pelotas, su hijo puede ver cuál pelota bota más alto, cuál bota más veces, cuál rueda más lejos. Deje que sus hijos pregunten mientras exploran los objetos y anímelos a que hagan observaciones sobre lo que experimentan. Usted puede pedirle a su hijo que le explique cuáles objetos tienen movimientos similares y cuáles son diferentes. Haga que ellos le expliquen lo que piensan. Por ejemplo, su hijo puede agrupar varias pelotas que boten alto y ver que las pelotas están hechas de materiales parecidos.

Pelotas y Rampas

Paso IV

Si su hijo no explora como ruedan las diferentes pelotas si se colocan en un plano inclinado, le puede presentar esta idea a su hijo. Usted y su hijo pueden juntos construir una rampa utilizando materiales como un pedazo de madera, cartón o inclusive varios libros. Siga el mismo procedimiento de los pasos 1 al 3 donde su hijo explora, describe y desarrolla preguntas sobre cómo la variedad de pelotas se mueve hacia abajo sobre las rampas.



Paso V

Dependiendo de la edad de su hijo el último paso es para hacerlos explorar las ideas que “han tenido” durante la fase de exploración. Tal vez usted le quiera poder un ejemplo a su hijo de un.... “Pienso que....” Por ejemplo usted podría imaginarse cuál de las pelotas rueda más rápidamente sobre la rampa. En seguida, desarrolle “un plan” para conducir la investigación. Usted debe decidir marcar un punto de inicio en la rampa y rodar las pelotas una por una hacia abajo por la rampa. Entonces usted pondrá una marca o una medida de hasta dónde rueda cada pelota. Usted deberá terminar explicando lo que usted “ha descubierto” al hacer su experimento.

Después de que le ha mostrado a su hijo su modelo de investigación : “Pienso que....,” “Un plan,” y lo que “Ha descubierto” haga que su hijo experimente con sus propias preguntas.

• Es importante recordar que las preguntas son mucho más importantes que las respuestas en este plano. Las experiencias divertidas que tienen explorando objetos en este momento, les ayudarán a definir el campo de trabajo para explicaciones y experiencias más profundas cuando crezcan. ¿Quién sabe?, ¡¡Tal vez ellos podrán encontrar un uso para la ecuación $a=F/m$ (pero yo lo dudo)!!

• Referencia
• Asociación Americana para el Avance de la Ciencia. *Benchmarks for Science Literacy* (Referencias para la Enseñanza de la Ciencia): *Proyecto 2061*. Oxford University Press New York: 1993.

• ~Leigh Monhardt es profesor asistente en el Departamento de Educación Elemental en Utah State University.

¡Mi hijo está jugando a la guerra! ¿Qué puedo hacer?

... Continúa de la página 5



Los padres pueden hacer esto, observando lo que sus hijos manifiestan durante su juego e intervenir activamente ampliando lo que sus hijos hacen o dicen. A través de este acercamiento, no solo los padres muestran a sus hijos el interés que tienen en sus actividades de juego, sino que también ejercen una influencia en sus hijos desarrollando sus valores políticos y sociales.

Una forma de que los padres puedan ejercer influencia en los valores de sus hijos es señalar las características humanas de los buenos y de los malos en su juego. Los padres pueden intervenir en los juegos de guerra de sus hijos enfocando las necesidades de las víctimas. Los padres pueden unirse al juego de sus hijos y discutir la importancia de brindarle ayuda a los heridos y así incorporar ambulancias, carros de bomberos, carros de policías, personal de rescate a las historias del juego de sus hijos. Los padres pueden también introducir hospitales, equipo médico, para cambiar el enfoque de sus hijos de la matanza al tema más positivo de la ayuda a la gente que está en necesidad.

Aún más, los padres pueden ayudar a sus hijos a investigar conceptos que se relacionen con los personajes principales en los escenarios de su juego. Por ejemplo los niños que se fascinan con “Batman” (el hombre murciélago) pueden encontrar interesante aprender más acerca de los murciélagos o los niños que juegan al “Spiderman” (hombre araña), pueden emocionarse estudiando cómo las arañas tejen sutela.

Además los padres pueden cambiar los escenarios de guerra al introducir a sus hijos a un juego igual de emocionante leyendo libros sobre dinosaurios o el espacio y planeando viajes al zoológico.

Los padres pueden también utilizar historias para dar a conocer a sus

• hijos los héroes y las heroínas de la vida real.
• Aún más importante, los padres pueden hacer que quede claro para sus hijos que las agresiones no son aceptables. Al intervenir en los juegos de guerra de sus hijos, los padres pueden ayudarles a aprender estrategias alternativas para resolver problemas y considerar las consecuencias de sus acciones. Cuando los padres intervienen en los juegos de sus hijos, los niños son capaces de incrementar sus habilidades para resolver conflictos pacíficamente, desarrollar actitudes y valores positivos y crear un entendimiento sobre los conflictos que suceden en el mundo.

• Recursos :
• Carlsson-Paige, N., & Levin, D.E. (1987) . “ *The War Play Dilemma: Balancing needs and values in the early childhood classroom*” (*El dilema de jugar a la Guerra: Haciendo un balance entre las necesidades y los valores en la niñez temprana en el salón de clases*) . New York: Teachers College Press.
• Carlsson-Paige, N., & Levin, D.E. (1990) . “ *Who’s calling the shots?: How to respond effectively to children’s fascination with war play and war toys*” (*Quién hace los disparos?: Cómo responder efectivamente a la fascinación de los niños por los juegos de Guerra y los juguetes bélicos.*) Philadelphia, PA: New Society.
• Levin, D.E. (2003) . *Teaching young Children in violent times: Building a peaceable classroom (Enseñar a los niños pequeños durante las épocas de violencia: construir un salón de clases pacífico)*, (2nd Ed.) Cambridge, MA; Educators for Social Responsibility.
• Heidi Malloy, Doctora en Psicología, es profesora asistente en el Departamento de Psicología en la Metropolitan State University.

Utah State UNIVERSITY

Emma Eccles Jones Center for Early Childhood Education
College of Education and Human Services
Utah State University
6515 Old Main Hill
Logan, UT 84322-6515

TOP: tips on parenting

Se publica trimestralmente por Emma Eccles Jones Center for Early Childhood Education de Utah State University.

Editora: DRA. HEIDI MALLOY
(651) 793-1337 • heidi.malloy@metrostate.edu

Editora en jefe: Nissa Boman
(435) 797-8629 • nissa@cc.usu.edu

Consejo para revisión de Artículos de TOP:

- DR. JIM BARTA Utah State University
- DR. DEBORAH BYRNES Utah State University
- DR. MARTHA DEVER Utah State University
- BARBARA DEBOER Utah State University
- DR. BILLIE ENZ Arizona State University
- DR. RENEE FALCONER U. of Southern Mississippi
- DR. THOMAS LEE Utah State University
- DR. D. RAY REUTZEL Utah State University

Las preguntas referentes a los artículos, pueden dirigirse a Martha Dever. Cualquier otro tipo de preguntas, sugerencias o comentarios deben dirigirse a Rebecca Cowley. TOP también está disponible en español y en nuestro sitio en la red en www.coe.usu.edu/ecc/top.

Postmaster: Please send address changes to EEJCECE, USU, 6515 Old Main Hill, Logan, UT 84322-6515.

Los artículos de esta publicación están protegidos por las leyes de Derecho de Autor y está prohibida su publicación o reproducción sin el consentimiento del editor de TOP.

Derechos de Autor © 2003 por Emma Eccles Jones Center for Early Childhood Education derechos reservados.

¡Gracias por leer TOP!

TOP tips on parenting

¡ME GUSTARIA SUSCRIBIRME A TOP!

Para suscribirse a TOP por un año, complete la siguiente información y envíe \$5.00 (el costo de la suscripción es para los gastos de impresión y distribución) a:

EEJ Center for Early Childhood Education
Utah State University
6515 Old Main Hill
Logan, UT 84322-6515

Nombre: _____

Dirección: _____

Ciudad y Código Postal: _____

Versión: INGLÉS ESPAÑOL

¿Cómo se enteró de la existencia de TOP?

