

TOP

tips on parenting



Consejos Sobre La Paternidad

Ayudando a Su Hijo en el Viaje Hacia la Alfabetización

por Deborah Larson

EN ESTE NUMERO:

1

Ayudando a Su Hijo en el Viaje Hacia la Alfabetización

5

¿Cómo Se Ve, Suenan, Se Siente una Guardería para Niños? Tercera Parte

6

Rincón de la Ciencia. La Ciencia en el Verano



TOP está publicado y producido por:

The Emma Eccles Jones Center for Early Childhood Education en

Utah State
UNIVERSITY.

Como padre usted es el primer maestro de su hijo. Piense por un momento sobre todo lo que sus hijos aprendieron o aprenderán en los primeros tres años de vida. Aprenden entre muchas otras cosas, a caminar, a hablar, a hacer decisiones simples y seguir instrucciones fáciles. Es difícil de decir cuando empieza a desarrollarse la alfabetización, pero la Asociación Americana de Pediatras en 1999, nos dijo que hacia la edad de tres años, el cerebro ha alcanzado el 90% de su potencial completo. Puesto que usted quiere hacer lo máximo en estos primeros años, hay algunas maneras simples, pero importantes con las que puede ayudar a su hijo a desarrollar la alfabetización. Todas son muy simples y la mayor inversión es su tiempo. Hay cuatro áreas en donde usted como padre, puede ser el primer maestro de su hijo. Estas áreas incluyen: desarrollo del lenguaje oral, lectura en voz alta, llamar la atención hacia los materiales impresos y escritura.

Lenguaje Oral

El desarrollo del lenguaje en los niños es importante para el aprendizaje futuro. Cuando los bebés juegan al escondite con un adulto, están aprendiendo sobre las características y estructuras del lenguaje al escuchar los tonos y ritmos del adulto que les está hablando. Cuando un niño dice “agua” (por que tiene sed) y el adulto responde “¿Quieres un vaso de leche?” el lenguaje se desarrolla. Las conversaciones con adultos son una manera natural de que los niños aprendan cómo funciona el lenguaje. Es importante hacer diariamente a su hijo preguntas acerca de su medio ambiente, tales como “¿Cómo está el clima allá afuera?” o haga declaraciones como “Me gusta tu camisa roja.” Declaraciones como ésta ayudan a su hijo a desarrollar conceptos acerca del tiempo y acerca de los colores. Asegúrese de hacer preguntas que requieran más de un si o un no como respuesta. Conversaciones sencillas diariamente como éstas, darán a los niños un ejemplo de cómo interactuar con el lenguaje. Como los niños necesitan practicar diariamente para desarrollar esta habilidad, es muy importante hablarles mientras llevamos a cabo las tareas diarias. Llevar a cabo juegos y cantar canciones simples son otros modos de enseñarles patrones para hablar correctamente. A todas horas deje saber a los niños que está escuchando lo que ellos tienen que decir y que usted valora lo que ellos tienen que decir. Asegúrese de elogiar a los niños y dejarles saber cuando están usando el lenguaje correctamente. Cuando los elogia y refuerza el lenguaje, estas habilidades

“
A todas horas deje
saber a los niños
que está
escuchando lo que
ellos tienen que
decir y que usted
valora lo que ellos
tienen que decir.
”

continúa en la página 2...

Ayudando a Su Hijo en el Viaje Hacia la Alfabetización

continúa de la página 1...

crecerán rápidamente y se desarrollarán.

Otra forma de interactuar con los niños son sencillos juegos digitales. Les gustan los sonidos y los movimientos y se involucran activamente en el ritmo. La pintura digital y ensartar cuentas ayuda a desarrollar la coordinación ocular. Jugar con bloques con el alfabeto incrementa tanto las habilidades motoras como el conocimiento de las letras. Todas estas actividades promueven y aumentan el desarrollo de la alfabetización.

Leer con Su Hijo

El lenguaje de los libros le ayudarán a incrementar el vocabulario de su hijo. Los expertos nos dicen que una predicción importante para el éxito de la lectura en la escuela, es el número de historias que se les ha leído a los niños antes de que entren a la escuela. Los niños pequeños disfrutan especialmente con libros simples con ilustraciones brillantes que ayudan a leer la historia. Historias simples y predecibles, ayudan a los niños a entender y reconocer los patrones del lenguaje. Libros como *Over in the Meadow* (Sobre el

continúa en la página 3...

Rincón de preguntas

"Mi hijo está en el Jardín de Niños. Tiene un gran vocabulario, sabe sus letras y el sonido de cada una y lee varias palabras. Sin embargo su maestra quiere que se mantenga en el jardín de niños porque está retrasado en la escritura y teme que no sea capaz de alcanzar lo que se espera de él en el primer grado. No puede escribir todas las letras y cuando lo hace no son legibles. Realmente no queremos retrasarlo. Es muy social y pensamos que necesita ir al igual que sus amigos. ¿Qué debemos hacer?"

~ Sheri en Montana



Los expertos en educación aconsejan que retenerlos sería el último recurso. Varios años de investigación sugieren que la retención no es efectiva porque algunos avances académicos desaparecen hacia el tercer grado y los niños que han sido retenidos presentan más tarde problemas de conducta en la escuela. Además, dadas las otras habilidades de su hijo no pienso que la habilidad en escribir baja se causa de alarma.

Yo sugeriría que hablara con las maestras de jardín de niños y de primer grado juntas. Usted puede indicar que no siente que la retención sea una opción adecuada pero que tal vez juntos, usted pueda hacer un plan para ayudarlo con su desarrollo motor fino. Por ejemplo, algunas cosas que pueda hacer en casa incluyendo varios juguetes manipulativos (por ejemplo cuentas para ensartar, legos, etc.) y oportunidades para pintar, dibujar y trabajar con plastilina. Usted puede también hacer un área de escritura para su niño, proveerle de papel, lápices, marcadores, sobres, etiquetas engomadas, etc, y animarlo para que haga tarjetas para los amigos o miembros de la familia. Invítelo a ayudarlo a escribir la lista de los abarrotos, o que le ayude en otras tareas que involucren la escritura. (Haga esto aunque sea el único que pueda leer sus textos).

Los niños pequeños algunas veces desarrollan en "llamaradas" así que no son raros los retrasos de esta naturaleza. Si usted y sus maestras dirigen sus debilidades en el desarrollo de una manera apropiada, el probablemente vaya a estar bien.

~Dr. Martha Dever, Profesor Asociado en el Departamento de Educación Elemental en la Universidad Estatal de Utah. (Utah State University)

El Rincón de Preguntas presenta cuestiones planteadas por padres a expertos en educación infantil, que ofrecen sus respuestas brevemente en este boletín. Si tiene preguntas para las que quisiera una respuesta por favor envíe un e mail a eejcenter@coe.usu.edu envíelas por correo a EEJ Center for Early Childhood Education • Utah State University • 6515 Old Main Hill • Logan UT 84322-6515.



Obsequio TOP Como Regalo

Están disponibles Certificados de regalo para suscribirse a Top Consejos para padres. Para obtener un certificado de regalo por favor llame al (435) 797-8629 o envíe un correo electrónico a eejcenter@coe.usu.edu. También lo puede bajar en formato Adobe PDF de nuestro sitio en la red en <http://www.coe.usu.edu/ecc/top>.

Los certificados de regalo de TOP son grandiosos en un Baby Shower, cumpleaños, como agradecimiento y en los festejos. La suscripción anual de TOP (para usted mismo o para regalo) es de solo \$5.00 por año. *

rincón de actividades

Esponja con Gís

MATERIALES

Esponja grande, plana y húmeda
Gises de colores
Papel

PROCESO ARTÍSTICO

1. Dibuje con gis libremente sobre una esponja húmeda.
2. Presione la esponja sobre papel para transferir e imprimir el dibujo de la esponja sobre el papel.



VARIACIONES

Parta, muela o haga pedacitos un gis en un plato. Ponga una esponja húmeda en el gis, y dibuje con ella sobre el papel.

Consejo: El gis se rompe con frecuencia lo que es normal en un gis. Solamente utilice pequeños pedazos hasta que estén muy pequeños para sostenerlos. Guarde los pedazos pequeños para molerlos o convertirlos en polvo para otros proyectos artísticos.

De *PRESCHOOL ART It's the Process, Not the Product (PRESCHOOL ART Este es el Proceso no el Producto)* derechos de autor 1994 por Mary Ann Kohl. Precio \$19.95/\$3.00 de manejo. Disponible en Gryphon House, Box 207, Beltsville, MD 20704-0207, 1-800-638-0928, <http://www.ghbooks.com>.

Títeres de Abatelenguas

Deje que su niño decore un extremo de un abatelenguas con marcadores, papel, tela, etc., para hacer un títere. Deje espacio en la parte inferior del palito para manejar el títere.



Mantequilla de Cacahuete Hecha en Casa



INGREDIENTES

Una bolsa grande de cacahuates con cáscara
Una taza de aceite de cacahuete

PROCESO

Deje que su niño le ayude a quitar la cáscara a los cacahuates. Ponga una taza llena de cacahuates en la licuadora. Añada el aceite de cacahuete. Licúe la mantequilla a que adquiera la consistencia deseada.

Ayudando a Su Hijo en el Viaje Hacia la Alfabetización

continúa de la página 2...

Prado), adaptado por E. J. Keats involucra a los niños con frases repetitivas y un flujo de sonidos predecibles. Los libros de rimas, como las rimas infantiles o Dr. Seuss, deleitan a los niños con los sonidos de las palabras. La poesía es otra forma para los niños de experimentar las formas del lenguaje. Hay muchos libros de poesía para niños pequeños como Read-Aloud Rhymes for the Very Young (Rimas para Leer en Voz Alta a los Muy Pequeños) seleccionadas por Jack Prelutsky. Su biblioteca o su bibliotecario público pueden guiarlo hacia simples y maravillosos libros para los pequeños escuchas. También el de Jim Trelease The New Read-Aloud Handbook (El Nuevo Manual para Lecturas en Voz Alta) tiene listas de libros para niños pequeños.

Muchas veces los niños tendrán un libro favorito que quieran leer una y otra vez. De hecho este es un paso importante para el aprendizaje. El releer el texto, ayuda a los niños a que se familiarice con el modo en que las historias están estructuradas y cómo trabaja el lenguaje. Desarrollan conceptos como de arriba hacia abajo, de izquierda a derecha. Empiezan a ver patrones en los libros y entienden que los cuentos de hadas casi siempre empiezan con "había una vez..." A los niños también les gusta "leerle" la historia a usted. Después de varias lecturas, ellos pueden narrar la historia mirando las ilustraciones. Esto es de mucha ayuda para ellos para organizar sus pensamientos y narrar una historia en un orden lógico.

Cuando usted lea con su hijo, asegúrese que ambos estén cómodos y que su hijo pueda ver las páginas del libro mientras usted lee. Esto permite al niño hacer la conexión entre la palabra hablada y la

continúa en la página 4...

Ayudando a Su Hijo en el Viaje Hacia la Alfabetización

continúa de la página 3...

impresa Llame la atención sobre las ilustraciones del libro, así el niño puede también ver cómo las palabras y las ilustraciones trabajan juntos. Veán juntos los detalles en las ilustraciones que puedan explicar la historia. Leer debe siempre ser un tiempo placentero para ambos, usted y su niño. Recuerde, los niños pequeños tienen lapsos cortos de atención. Varios períodos cortos con los libros, son generalmente mucho mejor que una sesión larga. Deje que el interés de su niño sea su guía. Solo 15 minutos al día con su hijo y los libros, pagan grandes dividendos en su desarrollo de su alfabetización.

Percatarse de los Materiales Impresos

Recuerdo también que leer no es solamente libros. Las palabras y las letras están alrededor de nosotros en letreros, avisos, etiquetas en las defensas de los autos, periódicos, en donde quiera que usted vea. Ayudar a su hijo a que se de cuenta de cómo funciona lo que está impreso, es uno de los primeros pasos en alistarlo para leer. Señale los letreros y las letras mientras camina con su hijo o maneja por la calle. El niño aprenderá pronto sobre la “M” de McDonalds o la señal roja de alto. Señale las letras de las cajas de cereal, en el periódico, donde quiera que hay algo impreso, reforzará la conexión entre la palabra escrita y la hablada. Tenga letras magnéticas al frente de su refrigerador así los niños podrán mover las letras para formar palabras. Involucre a su hijo mientras lee instrucciones o recetas. Cuando haga una lista para la tienda de abarrotes, pida a su niño que también haga una “lista.” Escriba en una tarjeta algunos objetos para que ellos los encuentren en la tienda. Haga que comparen las etiquetas de los objetos en la tienda con los impresos en la tarjeta. Esto ayuda a reforzar el propósito de la lectura. Escribiendo a su niño mensajes simples, utilizando su nombre, es otra manera en la que los niños puedan adentrarse en cómo funciona el lenguaje escrito.

Escribir con Su Hijo

En un momento dado, los niños querrán escribir. Al principio parecerá que exploran un espacio vacío con crayones y lápices. Parecerán interesados en saber a dónde irá lo que hacen. Después esto representará un significado para los niños. Pida a sus niños que lean lo que han dibujado. Cuando dibujan algo, haga que le dicten oraciones que usted escribirá para ponerlas con el dibujo. A los niños les gusta etiquetar objetos en la casa con palabras como puerta, cama, escritorio, y más. Los dibujos de un niño de tres años son totalmente diferentes a los trazos del mismo niño cuando trata de hacer marcas con su nombre. Esta es otra manera de que se den cuenta de la relación que hay entre las palabras y la lectura. La lectura y la escritura se desarrollan juntas, así que provea de tantas

experiencias con material impreso como sea posible.

Los niños pequeños son aprendices activos que siempre están tratando de buscar significados. Los adultos pueden ayudarles compartiendo con ellos el desarrollo de la alfabetización. La alfabetización crece mientras más amplias sea la variedad de experiencias. Experimentando y encontrando cuáles actividades funcionan mejor para usted y su niño. Pasando tiempo con su niño usted podrá hacer una inversión para su futuro. También usted estará sembrando en su hijo el amor a los libros, el lenguaje y el aprendizaje. Mem Fox, un autor para niños dice “si nosotros no supiéramos que el chocolate es tan delicioso, nosotros nunca tendríamos ansia de comerlo.” Así que esto puede ser con su hijo y la alfabetización.

Libros de Interés para los Padres

- Burns, M., Griffin, Peg and Snow, Catherine (Eds.) (1999). Starting out Right: a Guide for Promoting Children's Reading Success. (Empezando correctamente: una Guía para Promover el Éxito en la Lectura en los Niños) Washington, D.C., National Academy Press.
- Fox, Mem. (1993). Radical Reflections: Passionate Opinions on Teaching, Learning and Living. (Reflexiones Radicales: Opiniones Apasionadas en la Enseñanza, el Aprendizaje y en la Vida). New York: Harcourt Brace and Company.
- Neuman, Susan B., Cople, Carol and Bredekamp, Sue. (2000). Learning to Read and Write. (Aprendiendo a Leer y Escribir) Washington, D.C., National Association for the Education of Young Children.
- Strickland, Dorothy, and Morrow, Leslie Mandell (1989). Emerging Literacy, Young Children Learn to Read and Write (Surge la Alfabetización. Los Niños Pequeños Aprenden a Leer y Escribir) Newark, DE.: International Reading Association.

Libros para Niños

- Keats, E. J. (1971). Over in the Meadow. (Sobre el Prado) New York Scholastic.
- Pretlusky, Jack, Ed. (1986). Read-Aloud Rhymes for the Very Young. (Rimas para Leer en Voz Alta para los más Pequeños) New York: Alfred A. Knopf.

~ Deborah Larson actualmente es especialista en Lectura en Berryton Elementary School en Berryton, Kansas. Ha enseñado durante 19 años y actualmente está estudiando su doctorado en la Universidad Estatal de Kansas (Kansas State University).

¿Cómo se ve, suena, se siente una guardería para niños?

Serie de tres partes por Mary Sciaraffa

¿Cómo se siente una guardería infantil de calidad?

Los ambientes que nos rodean tienen gran influencia en el modo en que se sienten las personas. A menudo los padres dirán “No siento que ese lugar sea el correcto para mi hijo.” ¿Qué es lo que los profesionales en el campo de la educación de la niñez temprana y los ambientes infantiles identifican como piezas “sensitivas” en un programa ideal para niños pequeños? Aquí está una lista para comparar el programa de la niñez temprana de su hijo con uno ideal.

¿Pasa su hijo el día en un lugar que tiene...

- una temperatura agradable en el edificio, no muy fría ni muy caliente?
- cuartos con ventanas que se abran que dejen entrar aire fresco diariamente?
- áreas interiores con lugares suaves como cojines, colchones o sillones suaves?



- áreas interiores con lugares sólidos como estantes de madera?
- áreas exteriores con lugares suaves como aserrín de madera bajo los juegos para escalar, los toboganes o los columpios?
- trabajadores que
 - den a los niños palmaditas en la espalda?
 - arrullen a los niños cuando quieran consuelo?
 - sienten a los niños en su regazo?
 - den abrazos a los niños?
- tengan juguetes de acabado tanto blando como duros tales como
 - animales de felpa?
 - arena?
 - agua?
 - bloques?
 - banco de trabajo de madera?

- un espacio suave y acogedor para el niño cuando quiera estar solo, lejos del grupo?
- trabajadores y niños que estén relajados, con voces calmadas y sonrisas frecuentes?
- los nombres de los niños en los cubículos asignados y fotografías del niño o su familia en la pared para dejar que el niño sepa que ese lugar le pertenece?



- ilustraciones de varias culturas exhibidas en la pared o en libros para dejar que los niños sepan que toda la gente es importante?

El sentirse en un medio seguro y confiable es un componente importante para un buen programa para la niñez temprana. El niño y el padre debe también tener el sentimiento de ser bienvenido al programa y ser parte de él. El modo en que se ve, suena y se siente un programa para la niñez temprana es esencial para los padres que tienen hijos pequeños que pasan ya sea unas horas o todo el día cuidados por otras personas que no son sus padres. Para información adicional sobre la calidad de los programas para la niñez temprana, por favor contacte el Centro Nacional de Cuidado para Niños al (800) 616-2242.

~Mary Sciaraffa fue maestra de niños de la primera y segunda infancia, directora de un centro de cuidado infantil e instructor para la educación de la niñez temprana. Está haciendo su doctorado en la Universidad Estatal de Louisiana (Louisiana State University).

rincón de la ciencia : LA CIENCIA EN EL VERANO

by Rebecca Monhardt, Ph.D.

Haga una Fiesta de Burbuja en su Patio Trasero

Hacer burbujas es una maravillosa actividad científica que no solo es atractiva para los niños pequeños sino que también tiene el potencia para animar a hacer experimentos y desarrollar habilidades para resolver problemas. Hacer burbujas es definitivamente una actividad para el exterior y los días calurosos de verano son una excelente época para mezclar algunas soluciones para hacer burbujas y juntar una colección de objetos en casa que tengan el potencias de ser fabricantes de burbujas e invitar a algunas amigos de su niño y a sus padres par que hagan burbujas.

Aunque las burbujas realmente las puede hacer uno solo, es una actividad que se presta a una interacción social. Los niños disfrutarán mostrando a otros lo que han descubierto al hacer burbujas y estarán interesados en ver lo que sus amigos han encontrado sobre esto. Al experimentar los niños usando diferentes clases de utensilios para hacer burbujas, ellos naturalmente se unen en una conversación con sus amigos y con los adultos. Los adultos pueden animar a los niños a conversar para decir lo que han hecho, preguntarles lo que han descubierto y desafiarlos a hacer tratar de hacer burbujas de otra manera. Esta actividad no solamente los anima a compartir ideas, también ofrece a los niños pequeños una gran oportunidad para establecer sus propias “reglas” para compartir su equipo con los demás compañeros. Tanto los niños y los padres pueden descubrir diferentes objetos que puedan hacer burbujas. Surgirán oportunidades para utilizar las habilidades para resolver problemas en forma natural, mientras los niños tratan de encontrar cuál objeto para hacer burbujas hace las más grandes o el mayor número de burbujas a un tiempo, y una infinidad de preguntas más.

SOLUCIONES PARA BURBUJAS

Para una actividad grupal de hacer burbujas se necesita una buena cantidad de solución para hacerlas así como también un modo de que todos puedan tener acceso fácil a esta solución. Las soluciones para las burbujas pueden mezclarse en recipientes como palanganas de plástico o tinas de metal. Pero para un patio trasero muy grande el recipiente ideal sería una pequeña alberca de plástico. Mientras más grande sea el recipiente cabrá mejor un artefacto grande para hacer burbujas.

Hacer en casa una solución para hacer burbujas es relativamente simple de hacer y no es cara. La regla general

para hacerlo es 2/3 de taza de jabón para platos por cada galón de agua. El Profesor Burbuja, el bien conocido experto en burbujas sugiere una parte de líquido para lavar platos por 15 partes de agua. Dawn y Joy son las marcas de jabón para lavar platos que funcionan mejor. Muchas recetas para burbujas contienen glicerina, que se puede conseguir en muchas farmacias. Sin embargo, la glicerina es cara y es un ingrediente opcional. Si usted opta por utilizar glicerina, añade alrededor de una cucharada sopera por galón de agua.

La calidad de agua en su ubicación puede tener efectos en la calidad de la solución para las burbujas. El agua suave sin contenido algo de hierro funciona mucho mejor par hacer burbujas que el agua con alto contenido de minerales. Si usted es realmente se preocupa por la solución para hacer burbujas el agua destilada es la mejor opción. La solución para hacer burbujas se vuelve mejor con el tiempo, los expertos dicen que debe dejarse cuando menos cinco días. Mi experiencia personal es que funciona muy bien casi al instante. Probablemente necesitará experimentar un poco para encontrar la solución ideal para hacer burbujas en el área donde vive, porque las condiciones pueden variar de lugar en lugar.

UTENSILIOS PARA HACER BURBUJAS

Después de hacer la solución para hacer burbujas, ponga al alcance de los niños numerosos utensilios para hacer burbujas para que hagan la prueba con ellos. Para hacer burbujas, puede utilizarse una gran variedad de objetos que hay en casa. Algunos objetos que funcionan muy bien son latas vacías sin ambos lados, tapas de frascos de conserva, embudos, coladores de cocina, cucharas con agujeros, ganchos de alambre para colgar ropa doblados en diferentes formas, e inclusive aros hula. ¡Las posibilidades de encontrar un utensilio para hacer burbujas son limitadas solo por su imaginación!

Después de sumergir los objetos en la solución para hacer burbujas, los niños pueden simplemente moverlos en contra del aire en vez de utilizar su propio aliento para soplar. Debe tenerse cuidado cuando se seleccionen algunos utensilios para hacer burbujas. Utensilios tales como popotes o pajillas no son recomendables para hacer burbujas porque el niño al hacer una inspiración profunda puede ingerir la solución para hacer las burbujas.



De todos modos los popotes o pajillas pueden usarse para construir un aparato para hacer burbujas que se utilice solo con el aire. Ensarte un estambre o un hilo a través de varios popotes o pajillas y anude juntos los extremos del estambre. Sostenga uno de los popotes o pajilla en cada mano y sumérgala en la solución para hacer burbujas, sáquelo de la solución y junte las pajillas para que se forme la burbuja. El tamaño y el diseño puede ajustarse variando el tamaño de los popotes o pajillas y del hilo.

Una de las claves para tener éxito con su actividad para hacer burbujas de jabón es darle a los niños diferentes clases de objetos para hacer la prueba si se puede hacer burbujas con ellos. Mientras puedan experimentar con más cosas será mejor. Esta actividad hará que los niños mayores se intriguen más que los pequeños y disfrutarán creando sus propias máquinas más complejas para hacer burbujas de jabón. ¡Crear burbujas y observar cómo flotan en el aire, crea una sensación de asombro en los niños de todas las edades!

SITIOS EN LA WEB DONDE ENCONTRAR CÓMO HACER BURBUJAS

<http://www.bubbles.org/html/professor/act.htm>
<http://www.exploratorium.edu/ronh/bubbles/bubbles.html>

HISTORIA DE CÓMO SE HICIERON LAS BURBUJAS

¿Desde cuándo el hacer burbujas ha sido el pasatiempo favorito de los niños? Las pinturas del siglo XVII de artistas flamencos, representan niños haciendo burbujas en pipas de arcilla. Los niños en el siglo XVII y XIX se divertían haciendo burbujas utilizando lo que quedaba del jabón de lavar de sus madres. Los vendedores ambulantes a principios del siglo XX fueron los primeros en vender las burbujas como un juguete y no fue hasta 1940 que la solución para hacer burbujas pudo conseguirse en forma comercial. La venta de solución para hacer burbujas revolucionó la industria del juguete y la Compañía TootsieToy se acreditó al poner la distribución total de la solución para hacer burbujas a fines de los años 40. Hoy en día, la solución para hacer burbujas es el juguete de mejor venta en todo el mundo.

(Información tomada de <http://bubbles.org/html/history/toyhistory.htm>)

CONSEJOS PARA HACER BURBUJAS

- Trabaje en un área sombreada.
- El viento puede ser un factor que cause que las burbujas se rompan. Un día con poco viento o son una ligera brisa puede ser el mejor.
- Mantenga mojados con la solución los utensilios para hacer burbujas. La razón más común para que se rompan las burbujas es la sequedad.
- Cuando estén flotando las burbujas siempre forman esferas. Esto quiere decir que siempre guardan el gas dentro de ellas en la menor área posible. la forma geométrica con menos área superficial para un volumen dado es siempre una esfera.

ALGUNAS COSAS QUE PUEDEN PROBAR:

- ¿Puede pegarle con un objeto a la burbuja sin que explote? (Consejo: Pruebe primero mojar el objeto en la solución para burbujas)
- ¿Puede hacer burbuja utilizando solo sus manos para hacerlas? (Consejo: Toque sus dedos índice y pulgar dejando un agujero entre ellos. Sumérgalos en solución para burbujas y sople)
- ¿Puede usted hacer burbujas que no sean una esfera? Pruebe con un gancho de ropa doblado en la forma de un cuadrado. ¿Hará una burbuja cuadrada? ¿No? Pruebe con una forma y luego con otra. ¿Qué descubrió?

~Rebecca Mohnhardt es Profesor Asistente en el Departamento de Educación Elemental de la Universidad Estatal de Utah. (Utah State University)



Utah State UNIVERSITY

Emma Eccles Jones Center for Early Childhood Education
Utah State University
6515 Old Main Hill
Logan, UT 84322-6515

TOP: tips on parenting

se publica trimestralmente por el Centro Emma Eccles Jones para la Educación Infantil Temprana en la Universidad Estatal de Utah.

Editora: DR. MARTHA T. DEVER
(435) 797-0394 • dever@coe.usu.edu

Editora en Jefe: REBECCA COWLEY
(435) 797-8629 • rcowley@coe.usu.edu

Consejo para revisión de Artículos de TOP:
DR. JIM BARTA Utah State University
DR. DEBORAH BYRNES Utah State University
DR. BILLIE ENZ Arizona State University
DR. RENEE FALCONERU. of Southern Mississippi
DR. THOMAS LEE Utah State University
DR. D. RAY REUTZEL Utah State University

Las preguntas referentes a los artículos, pueden dirigirse a Martha Dever. Cualquier otro tipo de preguntas, sugerencias o comentarios deben dirigirse a Rebecca Cowley. TOP también está disponible en español y en nuestro sitio en la red en www.coe.usu.edu/ecc/top.

Administración de correos: Por favor envíe la información sobre cualquier cambio de dirección a EEJCECE, Utah State University, 6515 Old Main Hill, Logan UT 84322-6515.

Los artículos de esta publicación están protegidos por las leyes de Derecho de Autor y está prohibida su publicación o reproducción sin el consentimiento del editor de TOP.

Derechos de Autor © 2001 por el Centro Emma Eccles Jones para la Educación Infantil Temprana.
Todos los derechos reservados.

¡Gracias por leer TOP!

TOP tips on parenting

¡Me Gustaría Suscribirme a TOP!

Para suscribirse a TOP por un año, complete la siguiente información y envíe \$5.00 (El costo de la suscripción es para los gastos de impresión y distribución) a:

EEJ Center for Early Childhood Education
Utah State University
6515 Old Main Hill
Logan UT 84322-6515

Nombre: _____

Dirección: _____

Ciudad y Código Postal: _____

Versión: INGLÉS ESPAÑOL

¿Cómo se enteró de la existencia de TOP?

